

Ростовская область, Милютинский район, ст. Милютинская
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Милютинская средняя общеобразовательная школа

Утверждаю

Директор МБОУ Милютинской СОШ

Н.Н.Ходышева

Приказ № 86 от 28.08.2025 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Программа кружка

«Шахматы»

5-9 классы

Содержание

- 1. Пояснительная записка**
-
- 3. Содержание**
- 4. Учебно-тематический план**
- 5. Список литературы**

1.

Пояснительная записка.

**1. "Шахматы - это не просто спорт.
Они делают человека мудрее и дальновиднее,
помогают объективно оценивать сложившуюся ситуацию,
просчитывать поступки на несколько "ходов" вперёд".
В.В.Путин**

2. Программа «Шахматы 5-11» разработана в соответствии с требованиями нормативных документов:
3. - ФЗ РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
4. - Концепция развития дополнительного образования детей, утверждена распоряжением Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р
5. - Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 4.07.2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»

7. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы 5-9» относится к художественно-эстетической направленности, по функциональному предназначению - учебно-познавательная; по форме организации – кружковая; по времени реализации – годовая, является модифицированной, составлена на основе авторской программы Карасёвой В.Ж.
8. **Актуальность программы.** Программа «Шахматы 5-9» базируется на современных требованиях модернизации системы образования, способствует соблюдению условий социального, культурного, личностного и профессионального самоопределения, а так же творческой самореализации детей, воспитывает усидчивость, самообладание, психологическую устойчивость, рациональность; развивает логическое мышление.
9. **Новизна программы.** В поэтапном освоении учащимися, предлагаемого курса, что даёт возможность детям с разным уровнем развития освоить те этапы сложности, которые соответствуют их способностям.
10. Данная программа основана на индивидуальном подходе к каждому учащемуся при помощи подбора заданий разного уровня сложности. Индивидуальный подход базируется на личностно-ориентированном подходе к ребёнку, при помощи создания педагогом “ситуации успеха” для каждого обучающегося, таким образом данная методика повышает эффективность и результативность образовательного процесса. Подбор заданий осуществляется на основе метода наблюдения педагогом за практической деятельностью учащегося на занятии.
11. В предлагаемой программе реализуется связь с общим образованием, выраженная в более эффективном и успешном освоении учащимися общеобразовательной программы благодаря развитию личности способной к логическому и аналитическому мышлению, а так же настойчивости в достижении цели.
12. **Целью программы «Шахматы» является:** посредством занятий шахматами содействовать развитию интеллектуальных способностей и творчества детей, готовить спортсменов, как на начальной ступени развития, так и высокой квалификации для участия в соревнованиях различного ранга.
13. **Основные задачи, которые решает этот курс:**
Обучающие:
 14. - познакомить с элементарными понятиями шахматной игры;
 15. - помочь овладеть приёмами тактики и стратегии шахматной игры;
 16. - обучить решать комбинации на разные темы;
 17. - обучить учащихся самостоятельно анализировать позицию, через формирование умения решать комбинации на различные темы;
 18. - научить детей видеть в позиции разные варианты.
19. **Развивающие:**
 - развивать фантазию, логическое и аналитическое мышление, память, внимательность, усидчивость;
20. - развивать интерес к истории происхождения шахмат и творчества шахматных мастеров;
21. - развивать способность анализировать и делать выводы;
22. - способствовать развитию творческой активности;
23. - развивать волевые качества личности.

24. Воспитательные:

- воспитывать уважения к партнёру, самодисциплину, умение владеть собой и добиваться цели;

25. - сформировать правильное поведение во время игры;

26. - воспитывать чувство ответственности и взаимопомощи;

27. - воспитывать целеустремлённость, трудолюбие.

28. **Отличительной особенностью программы «Шахматы5-9»** от существующих программ той же направленности можно считать практическое решение различных шахматных задач. Занятия проходят в шахматной гостиной Центра образования «Точка роста».

29. **Методика.** В данной программе применяются разнообразные формы и методы, которые позволяют выявить способности детей к сосредоточенной умственной деятельности, развить их и научить пользоваться не только во время игры в шахматы, но и в повседневной жизни. Основная форма занятий – игровая деятельность.

Содержание

Дополнительное образование за рамками государственных стандартов должно строиться на основе максимального учета индивидуальных особенностей и интересов школьника. Проектная деятельность «Шахматный дебют» рассчитана на три уровня обучения. **Первый уровень** обучения в начинающей группе посвящается по ознакомлению с правилами расстановки фигур, правилам игры, с основами теории шахмат, простым вариантам нападения и защиты, познакомить с типичными ошибками начинающих шахматистов, по выявлению возможностей обучающихся. **Второй уровень** обучения посвящается практическим занятиям по игре, дается возможность играть и анализировать, научиться некоторым методам игры. **Третий уровень** подготовка к участию в шахматных турнирах, научиться психологическим тонкостям поведения во время игры.

Проектная деятельность «Шахматы» должна предоставлять возможность каждому ученику ознакомиться с различными идеями, увидеть их многообразие. Виды занятий заключаются в коллективных, индивидуальных занятиях по игре шахматам, рассмотрение шахматных партий. При этом для желающих дается время для индивидуальных занятий. Основная деятельность заключается в применении теории игры в шахматы на практике. На первом этапе обучения воспитательная работа подчиняется темам шахматной теории, усвоение основных правил в процессе игровых занятий. Занятие по шахматам проводится после обеда.

Кружок «Шахматы», рассчитана для обучения для детей 5-9 классов. Всего на 35 часов занятий за год. Подход во время занятий к детям индивидуальные, в зависимости от их уровней умения и игры в шахматы.

В центре внимания находится личность ребенка. Дети через игру в шахматы имеют возможность осуществить свои интересы, планы, замыслы.

Реализация кружка «Шахматы», требует наличия кабинета:

- Оборудование кабинета:
- дидактические игры для обучения игре в шахматы;
- наглядные пособия (альбомы, портреты выдающихся шахматистов, тренировочные диаграммы, иллюстрации, фотографии);
- демонстрационные настенные магнитные доски с комплектами шахматных фигур;
- настольные шахматы разных видов;
- напольные шахматы;
- шахматные столы;
- обучающие видеоуроки по шахматам;
- симуляторы игр;
- уголок «Мои достижения в шахматном мире».

Технические средства обучения: автоматизированное рабочее место тренера (ПК, проектор, акустическая система, принтер).

Распределение часов по темам:

Начинающие

Раздел 1. Шахматная доска 4 ч.

Тема 1.1. Шахматная доска

Рождение, история развития шахмат. Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля и их чередование на шахматной доске. Правило расположения фигур на шахматных полях. Условная запись ходов. Практическое занятие по теме «Шахматная доска, условная запись ходов».

Тема 1.2 Поле боя и войско.

Расположение доски между партнерами. Горизонтальная линия. Количество полей и горизонталей на доске. Вертикальная линия. Количество полей на вертикали. Диагональ. Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали. Диагональ. Отличие диагонали от вертикали. Количество полей в диагонали. Большая белая и большая черная диагонали. Короткие диагонали. Центр. Форма центра. Количество полей в центре. Мероприятие «Шахматная эстафета».

Раздел 2. Шахматные фигуры. 4ч.

Тема 2.1 Как ходят фигуры.

Знакомство с шахматными фигурами. Действующие силы: король, ферзь. Радиусы действия короля и ферзя. Сходство ходов короля и ферзя. Ладья и слон. Место ладьи и слона в начальном положении. Ход и взятие. Диаграммы и их решения. Шахматные позиции. Конь. Ход коня, взятие. Конь против коня, два коня против одного, один конь против двух, два коня против двух. Конь против ферзя, ладьи, слона, сложные положения. Диаграммы и их решения. Особенности пешки. Пешечные заповеди. Пешка против пешки, две пешки против одной, одна пешка против двух, две пешки против двух, многопешечные положения. Правила шахматной игры.

Тема 2.2 «Способности» фигур и пешек.

Пешка - слабая единица. «Вилка» пешки. Диаграммы и их решения. Ценное качество слона. Двойной удар шахматных фигур. Дальнобойная и быстроходная ладья. Сила ферзя. Диаграммы и их решения.

Раздел 3. Вечный шах и пат. 4ч.

Тема 3.1. Шах, рокировка и взятие на проходе.

Разница между матом и патом. Понятие рокировки. Длинная и короткая рокировка. Три правила рокировки.. Запреты рокировки в партии. Взятие на проходе. Диаграммы и их решения.

Тема 3.2. Мат ферзем. Мат ладьей.

Дидактические задания «Поставь мат в один ход», «Поставь мат в два хода». Матовые комбинации. Диаграммы и их решения.

Тема 3.3. Мат двумя слонами.

Дружные действия всех белых (черных фигур). Король оттесненный в угол. Шахматные партии. Диаграммы и их решения.

Раздел 4. Солдат становится генералом. 4 ч.

Тема 4.1. Солдат становится генералом.

Осталась одна пешка. Проведение пешки в ферзя. Диаграммы и их решение.

Тема 4.2. Всего лишь одна пешка.

Маленькое преимущество – одна лишняя пешка. Принцип критической позиции. Одно простое правило. Диаграммы и их решение. Выполнение упражнений.

Тема 4.3. Пешки - охрана короля.

Как лучше начинать игру. Рокировка облегчает защиту. Диаграммы и их решение. Разбор шахматных позиций.

Раздел 5. Типовые матовые финалы 6ч.

Тема 5.1. Типовые матовые финалы

Матовая атака. Матовый финал. Заключительный матовый удар. Атаки конем и ладьей. Диаграммы и их решение. Разбор шахматных позиций.

Тема 5.2. Жертва ведет к победе

Спрятанный матовый механизм. Примеры успешной атаки. Различные цели.

Шахматные позиции. Диаграммы и их решения.

Шахматный турнир.

Раздел 6. Элементы позиционной игры 6 ч.

Тема 6.1. Элементы позиционной игры

Пешки – душа шахмат. Роль пешек в эндшпиле. Образование проходной пешки - достоинство позиции. Шахматные позиции. Диаграммы и их решения.

Тема 6.2. Пешки теснят фигуры.

Оттеснение неприятельских фигур. Диаграммы и их решения.

Тема 6.3. Магистраль вторжения.

Открытая линия. Диаграммы и их решения.

Тема 6.4. Как оценивать позицию.

Сила позиции. Выбор правильного плана. Примеры.

Тема 7. Tактические приемы ведения шахматного боя. 8 ч.

Тема 7.1. Двойной удар. Связка.

Тема 7.2. Завлечение. Отвлечение.

Раздел 8. Некоторые типичные окончания. 6ч

Тема 8.1. Ферзь против пешки.

Эндшпиль. Элементарные окончания. Диаграммы и их решения.

Тема 8.2. Ферзь против ладьи.

Примеры. Диаграммы и их решения.

Тема 8.3. Ладья против коня, ладья против слона .

Примеры. Диаграммы и их решения.

Тема 8.4. Как начинать бой?

Ферзь идет в наступление. Бой начинают ладьи. Начинают пешки и легкие фигуры. Примеры. Диаграммы и их решения.

Раздел 9. Шахматная стратегия 6 ч.

Тема 9.1. Три «кита», на которых держится дебют

Дебютная стратегия. Быстрая и целеустремленная мобилизация сил. Расстановка пешек. Захват центра.

Тема 9.2. Открытые дебюты

Шотландская партия. Итальянская партия. Защита двух коней. Русская партия. Дебют четырех коней. Испанская партия. Королевский гамбит. Диаграммы и их решения.

Тема 9.3. Полуоткрытые дебюты

Французская защита. Защита Каро-Канн. Скандинавская защита. Защита Алехина. Сицилианская защита. Схевенингенский вариант. Вариант дракона.

Тема 9.4. Закрытые дебюты

Ферзевый гамбит. Ортодоксальная защита. Славянская защита. Другие дебюты.

Тема 9.5. Гибель в дебюте

Партии, в которых типичные дебютные промахи привели к печальным последствиям.

Турниры 4 ч.

Распределение 52 часов по темам:

Любители

Раздел 1. Шахматная доска 1 ч.

Тема 1.1. Шахматная доска

Рождение, история развития шахмат. Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля и их чередование на шахматной доске. Правило расположения фигур на шахматных полях. Условная запись ходов. Практическое занятие по теме «Шахматная доска, условная запись ходов».

Тема 1.2. Поле боя и войско.

Расположение доски между партнерами. Горизонтальная линия. Количество полей и горизонталей на доске. Вертикальная линия. Количество полей на вертикали. Диагональ. Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали. Диагональ. Отличие диагонали от вертикали. Количество полей в диагонали. Большая белая и большая черная диагонали. Короткие диагонали. Центр. Форма центра. Количество полей в центре. Мероприятие «Шахматная эстафета».

Раздел 2. Вечный шах и пат. 1ч.

Тема 2.1. Шах, рокировка и взятие на проходе.

Разница между матом и патом. Понятие рокировки. Длинная и короткая рокировка. Три правила рокировки.. Запреты рокировки в партии. Взятие на проходе. Диаграммы и их решения.

Тема 2.2. Мат ферзем. Мат ладьей.

Дидактические задания «Поставь мат в один ход», «Поставь мат в два хода». Матовые комбинации. Диаграммы и их решения.

Тема 2.3. Мат двумя слонами.

Дружные действия всех белых (черных фигур). Король оттесненный в угол. Шахматные партии. Диаграммы и их решения.

Раздел 3. Солдат становится генералом. 2 ч.

Тема 3.1. Солдат становится генералом.

Осталось одна пешка. Проведение пешки в ферзя. Диаграммы и их решение.

Тема 3.2. Всего лишь одна пешка.

Маленькое преимущество – одна лишняя пешка. Принцип критической позиции. Одно простое правило. Диаграммы и их решение. Выполнение упражнений.

Тема 3.3. Пешки - охрана короля.

Как лучше начинать игру. Рокировка облегчает защиту. Диаграммы и их решение. Разбор шахматных позиций. Ферзь идет в наступление. Бой начинают ладьи. Начинают пешки и легкие фигуры. Примеры. Диаграммы и их решения.

Раздел 4. Типовые матовые финалы 2 ч.

Тема 4.1. Типовые матовые финалы

Матовая атака. Матовый финал. Заключительный матовый удар. Атаки конем и ладьей. Диаграммы и их решение. Разбор шахматных позиций.

Тема 4.2. Жертва ведет к победе

Спрятанный матовый механизм. Примеры успешной атаки. Различные цели. Шахматные позиции. Диаграммы и их решения.

Шахматный турнир.

Раздел 5. Тактические приемы ведения шахматного боя 10 ч.

Тема 5.1. Двойной удар.

Тема 5.2. Связка. Завлечение. Отвлечение

Тема 5.3. Магистраль вторжения.

Открытая линия. Диаграммы и их решения.

Тема 5.4. Как оценивать позицию.

Сила позиции. Выбор правильного плана. Примеры.

Тема 6. Некоторые типичные окончания. 3 ч.

Раздел 7. Шахматная стратегия. 10 ч.

Тема 7.1. Три «кита», на которых держится дебют

Дебютная стратегия. Быстрая и целеустремленная мобилизация сил. Расстановка пешек. Захват центра.

Тема 7.2. Открытые дебюты

Шотландская партия. Итальянская партия. Защита двух коней. Русская партия. Дебют четырех коней. Испанская партия. Королевский гамбит. Диаграммы и их решения.

Тема 7.3. Полуоткрытые дебюты

Тема 7.4. Эндшпиль.

Французская защита. Защита Каро-Канн. Скандинавская защита. Защита Алехина. Сицилианская защита. Схевенингенский вариант. Вариант дракона.

Тема 7.5. Закрытые дебюты

Ферзевый гамбит. Ортодоксальная защита. Славянская защита. Другие дебюты.

Тема 7.6. Гибель в дебюте

Партии, в которых типичные дебютные промахи привели к печальным последствиям.

Раздел 8. Основы эстетики шахмат 18 ч.

Турниры 4 ч.

Распределение 52 часов по темам:

Профи

Раздел 1. Шахматная доска 1 ч.

Тема 1.1. Шахматная доска

Рождение, история развития шахмат. Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля и их чередование на шахматной доске. Правило расположения фигур на шахматных полях. Условная запись ходов. Практическое занятие по теме «Шахматная доска, условная запись ходов».

Тема 1.2. Поле боя и войско.

Расположение доски между партнерами. Горизонтальная линия. Количество полей и горизонталей на доске. Вертикальная линия. Количество полей на вертикали. Диагональ. Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали. Диагональ. Отличие диагонали от вертикали. Количество полей в диагонали. Большая белая и большая черная диагонали. Короткие диагонали. Центр. Форма центра. Количество полей в центре. Мероприятие «Шахматная эстафета».

Раздел 2. Вечный шах и пат. 1ч.

Тема 2.1. Шах, рокировка и взятие на проходе.

Разница между матом и патом. Понятие рокировки. Длинная и короткая рокировка. Три правила рокировки.. Запреты рокировки в партии. Взятие на проходе. Диаграммы и их решения.

Тема 2.2. Мат ферзем. Мат ладьей.

Дидактические задания «Поставь мат в один ход», «Поставь мат в два хода». Матовые комбинации. Диаграммы и их решения.

Тема 2.3. Мат двумя слонами.

Дружные действия всех белых (черных фигур). Король оттесненный в угол. Шахматные партии. Диаграммы и их решения.

Раздел 3. Солдат становится генералом. 5 ч.

Тема 3.1. Солдат становится генералом.

Осталось одна пешка. Проведение пешки в ферзя. Диаграммы и их решение.

Тема 3.2. Всего лишь одна пешка. Маленькое преимущество – одна лишняя пешка. Принцип критической позиции. Одно простое правило. Диаграммы и их решение. Выполнение упражнений.

Тема 3.3. Пешки - охрана короля.

Как лучше начинать игру. Рокировка облегчает защиту. Диаграммы и их решение. Разбор шахматных позиций. Ферзь идет в наступление. Бой начинают ладьи. Начинают пешки и легкие фигуры. Примеры. Диаграммы и их решения.

Раздел 4. Типовые матовые финалы 4ч.

Тема 4.1. Типовые матовые финалы

Матовая атака. Матовый финал. Заключительный матовый удар. Атаки конем и ладьей. Диаграммы и их решение. Разбор шахматных позиций.

Тема 4.2. Жертва ведет к победе

Спрятанный матовый механизм. Примеры успешной атаки. Различные цели. Шахматные позиции. Диаграммы и их решения.

Шахматный турнир.

Раздел 5. Тактические приемы ведения шахматного боя 10 ч.

Тема 5.1. Двойной удар.

Тема 5.2. Связка. Завлечение. Отвлечение

Тема 5.3. Магистраль вторжения.

Открытая линия. Диаграммы и их решения.

Тема 5.4. Как оценивать позицию.

Сила позиции. Выбор правильного плана. Примеры.

Раздел 6. Шахматная стратегия. 10 ч.

Тема 6.1. Три «кита», на которых держится дебют

Дебютная стратегия. Быстрая и целеустремленная мобилизация сил. Расстановка пешек. Захват центра.

Тема 6.2. Открытые дебюты

Шотландская партия. Итальянская партия. Защита двух коней. Русская партия. Дебют четырех коней. Испанская партия. Королевский гамбит. Диаграммы и их решения.

Тема 6.3. Полуоткрытые дебюты

Тема 6.4. Эндшпиль. Французская защита. Защита Каро-Канн. Скандинавская защита. Защита Алехина. Сицилианская защита. Схевенингенский вариант. Вариант дракона.

Тема 6.5. Закрытые дебюты

Ферзевый гамбит. Ортодоксальная защита. Славянская защита. Другие дебюты.

Тема 6.6. Гибель в дебюте

Партии, в которых типичные дебютные промахи привели к печальным последствиям.

Раздел 7. Основы эстетики шахмат 18 ч.

Тема 7.1. Красота шахмат. Примеры на разыгрывании начал, оценке позиции расчете вариантов

Дебютное открытие Джоакино Греко. Дружный оркестр белых фигур. Бессмертная партия. Под музыку Россини. Почетная ничья. Король шагает навстречу судьбе. Цена одного промаха. Железная хватка. Побеждает логика. Прыжок «тигра». Атака его стихия. Испанский лабиринт. Фейерверк комбинаций. Огнем и мечом.

Тема 7.2. Шесть вариаций на одну тему

«Ищи ветра на поле», «Трагедия одного темпа», «За двумя зайцами», вверх и вниз, гимн проходной пешке, «из-за угла».

Тема 7.3. Невероятное за доской.

На пятнадцать ходов. «Удар еще удар!», на абордаж, ферзь взбесился, не глядя на доску, «король забавляется».

Тема 7.4. Некоторые типичные окончания.

Как начинать бой. Турнир. Решение задач переставляя фигуры на шахматной доске. Решение задач прямо по диаграмме.

Финальные турниры. 3 ч.

Ожидаемый результат

После первого уровня обучения (начинающие):

- иметь представление о шахматной доске, ориентироваться на ней;
- различать и называть шахматные фигуры;
- уметь читать шахматное поле;

- правильно расставлять шахматные фигуры на шахматной доске в начальное положение;
- иметь представление об элементарных правилах игры;
- играть малым числом фигур;
- иметь представление об истории шахмат и выдающихся шахматистах;
- владеть основными шахматными терминами;
- правильно применять элементарные правила игры;
- иметь представление о некоторых тактических приемах.

После второго уровня обучения(любители):

- иметь представление об элементах позиционной игры;
- уметь оценивать позицию;
- уметь построить правильный дебют;

После третьего уровня обучения (профи):

- иметь опыт в разыгрывании начал, оценке позиции и расчете вариантов;
- участвовать в шахматных турнирах разного уровня

учебно-тематический план

№ п.п	Темы уроков	Кол-во часов	Дата проведения урока
Раздел 1. Шахматная доска			
1.	а) Шахматная доска. б) Поле боя и войско.	4	

Раздел 2. Шахматные фигуры.			
2.	а) Как ходят фигуры б) «Способности» фигур и пешек	4	
3.	Турнир		
	Раздел 3.Вечный шах и пат		
4.	а) Шах, рокировка и взятие на проходе	2	
5.	б) Мат ферзем. Мат ладьей. с) Мат двумя слонами д) Детский мат	2	
	Раздел 4.Солдат становится генералом		

6.	a) Солдат становится генералом b) Всего лишь одна пешка c) Пешки - охрана короля. Турнир.	4	
	Раздел 5. Типовые матовые финалы.		
7.	a) Типовые матовые финалы	2	
8.	b) Жертва ведет к победе	2	
9.	Финальный турнир.	1	
	Раздел 6. Элементы позиционной игры		
10.	a) Элементы позиционной игры b) Пешки теснят фигуры c) Магистралы вторжения	3	

	d) Как оценивать позицию	1	
	Раздел 7. Тактические приемы ведения шахматного боя.		
11	Двойной удар. Связка.	1	
12	Завлечение. Отвлечение.	1	
	Раздел 8. Некоторые типичные окончания		
13	a) Ферзь против пешки b) Ферзь против ладьи	1	
14	c) Ладья против коня, ладья против слона	1	

15	Турнир.		
	Раздел 9.Шахматная стратегия.		
16	а) Три «кита», на которых держится дебют	1	
17	б) Открытые дебюты	1	
18 19	в) Полуоткрытые дебюты д) Закрытые дебюты	1	

20	е) Гибель в дебюте	1	
	Раздел 10. Основы эстетики шахмат		
21	а) Красота шахмат. Примеры на разыгрывании начал, оценке позиции расчете вариантов.	1	
	Итого предусмотрено часов:	34	

Литература

1. Как научиться играть в шахматы. Ю.Л. Авербах, М.А. Бейлин – Ростов н/Д: Владис, 2015. – 128 с.
2. Шахматный мир. Сайт для начинающих. <http://www.mir-shahmat.ru/lessons/>

3. Р69 Шахматы для начинающих: правила, стратегия и тактика игры /И.Романова – Моствка: АСТ, 2014. – 160 с.: ил. – (Иллюстрированный самоучитель)
4. К17 Шахматы для начинающих (+CD с тренировочной программой). – СПб.: Питер, 2015. – 480 с.: ил.
5. Шахматы. 60 необычных игр на классической доске. – СПб. : Питер, 2016. – 208 с.: ил. – (серия «Шашки и Шахматы»). Павлович А.
6. П50 10 шагов к шахматной вершине : сборник позиций для решения и анализа /А. Поливанов. – Ростов н/Дону: Феникс, 2015. – 205.
7. Калининченко Н.М. Практикум по шахматной тактике. Завлечение. – СПб.: Питер, 2015. – 256 с.: ил.
8. Сергей Иващенко. Учебник шахматных комбинаций. Том 1б, 2013 – 112 с.
9. Панов П.Н. Саахыматчыт бастакы кинигэтэ / тылб. Ефимов Ф.П. – Якутскай: Кинигэ изд-вота. 1980 с. – 216 с, ил
10. Н.А.Сысоев. Уроки «Каиссы» Поятическая шахматная азбука. Основы шахматной игры.